

**Tra le Penne nere lige alla consegna, nel travolgente entusiasmo dei valligiani, al cospetto dell'Alpe gigante**



glubilo e nella passione, non s'organizzano come comizi delle serie sale Wagram non si contano come elettori intorno alla sede, il Governo fascista sa di più, contare in ogni caso — sebbene — spiacca a chi vorrebbe vederli litari e feroce — sulla volontà adesione di tutto il popolo.







# Scuola e famiglia

Uno degli aspetti più caratteristici e, direi, più simpatici della Carta della Scuola è la collaborazione di essa Scuola con la Famiglia.

Nello scorso febbraio il popolo italiano ha udito alla radio la voce del Ministro dell'Educazione Nazionale che si compiacce di delineare tale collaborazione come quella che « non rimarrà un'affermazione approssimativa e retorica » ma darà frutti copiosi.

Questa collaborazione onora la famiglia e ne celebra il valore etico.

Con la nuova riforma della scuola il nucleo familiare è eretto a organo di consultazione ed è ripristinato nella sua dignità di istituto educativo.

Ciò non è senza profondissimo valore e significato: il Ministro ha voluto interpretare la più delicata essenza ideale del Fascismo, che è sintesi di moralità e bellezza, espressione altissima della nostra più viva e sincera idealità.

Lo Stato oggi riafferma l'importanza della famiglia, quella cellula insostituibile per la formazione del cittadino, riallacciandosi così intensamente a quella tradizione latinocristiana che è l'ossatura ferrea della nostra civiltà, maestra dell'Universo.

Il nostro popolo vede nella famiglia la grandezza del suo passato, la bellezza del suo presente, la certezza del suo divenire. La famiglia è la certezza, la base dell'etica italiana, etica che, in ideale continuità vibra e canta nella storia della letteratura e in quella dell'arte, etica che distingue la nostra razza dall'altra.

In ogni tempo, anche in quello di servaggio politico o di deleterie influenze di dottrine d'oltre alpe, fu la famiglia italiana, erede di quelle romane, che conservò le tradizioni, il valore, la moralità della stirpe.

Il Solmi vede nella Città il movimento caratteristico della varia civiltà italiana. Ma dire Città e dire storia di una famiglia o di un nucleo familiare tenuto stretto da ideali comuni, è la stessa cosa.

E quando le Città piegano allo straniero, è la famiglia che coltiva e protegge l'intima essenza della stirpe, l'antica anima della razza, che, a contatto con le altre, si trasforma senza perdere le proprie caratteristiche; è la famiglia che foggia quelle energie, sempre nuove e rinfiorate che ci svincolano dallo straniero, ci dettero la Patria e ci donarono la meravigliosa realtà del nuovo Impero Romano.

Conoscere la storia della famiglia italiana attraverso i secoli è conoscere il segreto della unità spirituale degli Italiani. Tale storia è stata scritta dall'Aringoli (C. Tip. Assogni di Bologna - 1938) e costituisce, così agile, fresca, dinamica, un documento vivo della odierna letteratura volta agli ausili ideali di Roma e di Cristo, il colmare di una lacuna della nostra cultura. « Roma gettò le basi dell'Impero quando lo Stato, che aveva modellato la sua organizzazione su quella della famiglia, impose una collaborazione armoniosa fra i gruppi famigliari delle diverse classi sociali.

Lo raggiunse poi per il genio di Cesare e di Augusto che rompono la concezione chiusa dei vecchi Quiriti, e spaziano nell'azzurro del Mediterraneo, quale mare nostrum e nello stesso tempo mare di tutte le civiltà, mare della civiltà.

« L'antica famiglia era ormai scossa nelle sue basi: era in via di trasformazione. Il Cristianesimo la penetra, la santifica, la restituisce all'Impero.

« Ma è un Impero nuovo: è l'ordine nuovo cantato da Virgilio, auspicato, presentato, atteso, più o meno chiaramente, da tutti gli spiriti più grandi dell'antichità, nel quale la dura giustizia di Roma è temperata dalla carità di Cristo.

« E' un Impero ancor più vasto, veramente senza limiti di tempo e di spazio, che accoglie anche quei barbari da secoli incalzanti contro i vecchi confini, come ondate di un mare in tempesta.

« La spada di Roma non poteva più né distruggerli, né contenerli; la Croce di Cristo, splendente sul Campidoglio, li attrasse, li dominò con la nuova luce.

« Luce che oggi trova modo di irraggiarsi, con più vigore e bellezza, dalla splendida civiltà fascista, da quella civiltà in cui si assommano e si vivificano tutti gli antichi e nuovi valori della stirpe.

La Carta della Scuola equi-libra, completa, armonizza la vita dei cittadini italiani del tempo di Mussolini; toglie, distrugge i privilegi della pinguet borghesia e dà al popolo la strada per qualunque scaturale ideale nel campo della cultura e quindi della società.

Per potenziare il cittadino nuovo e saperlo avviare a ciò cui le sue attitudini lo chiamano, la scuola si giova della famiglia.

Essa cessa di essere l'ostacolo, la nemica, la sorda entità, la grande assente del ministero educativo, per divenire parte attiva, consapevole, direttamente consultata nell'opera di coloro che si affaticano nel campo dell'educazione nazionale.

Con la dichiarazione n. VII la famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

M. R. Berardi

La famiglia è chiamata a collaborare con la Scuola Fascista e in intimo e continuo rapporto, al fine dell'educazione e dell'orientamento degli alunni. « Genitori e parenti parteciperanno alla vita della

Scuola e vi apprenderanno quella comunione di intenti e di metodi, che sorregge le forze dell'infanzia e dell'adolescenza sulla vita della religione dei Padri e dei destini d'Italia ».

E ciò già avviene: con quella rapidità che caratterizza l'assimilazione italiana delle leggi fasciste, educatori e famigliari hanno iniziato un sistema di più stretti rapporti di intesa per la conoscenza e valutazione degli alunni, sostenuti dalla certezza che il Duce illumina la comune fatica.

# CINEGIORNALE

## DAL SOGNO DI BUTTERFLY AD ALEXANDROWNA UN UOMO AL QUALE PIACCONO LE COSE DIFFICILI

ROMA, maggio XVII.

Ben a ragione è stato osservato che i film sono un po' come le collette perle: l'uno tira l'altro; questa settimana è contrassegnata da notizie riguardanti l'imminente inizio di alcuni film musicali di grande ed assoluto valore artistico. Questa stagione ha lasciato un po' a bocca asciutta gli appassionati di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.

Ecco un po' di notizie scelte a caso che chiariscono pienamente quanto abbiamo asserito. Con il 15 maggio Carmine Gallone ha dato il primo colpo di mano: un suo nuovo film che, manco a dirlo, sarà sfondo ad un carattere musicale di musica, un po' dappertutto si è notato la mancanza di questi spettacoli filmati che, venuti da oltre Oceano, avevano trovato in Italia, a torto o a ragione, l'ultima più indicata. Ma, come al solito, si era un po' troppo esagerato ed, alla fine, pubblico, produttori, artisti, registi, ecc. ecc. finirono per accontentarsi di una sorta di compromesso per cui durante la scorsa stagione, di veri e propri film così detti musicali non ne sono stati prodotti affatto.

Maestri e cantanti all'opera. Ma, adesso che la cinematografia italiana ha saputo tanto bene, massimamente anche all'Estero, guadagnare le perdute posizioni, un po' dappertutto sono stati chiesti alla produzione nazionale film di carattere musicale, cui i nostri Maestri ed i nostri cantanti più

celebri ed espressivi daranno l'apporto della loro incantevole ed inesauribile vena ed energia artistica.



Elsa Merlini è di buon umore

fico non dimenticheremo e Alexandrowna, anch'esso film musicale di produzione Elettromusica, il nuovo intelligente gruppo industriale che vuole ridare a Torino l'antico posto avuto ai tempi del mutuo nella industria cinematografica nazionale. Essa, come è noto, ha come supervisore Luigi Bonelli e come direttore Domenico Valinotti e Mattia Pignotti. Tra i principali interpreti vanno ricordati la polacca Maria Wronska (e, qui, da qualcuno si sussurra: perché non si è scelta una cantante italiana? che forse l'Italia ha bisogno di cantanti straniere?) il baritone Alessandro Ziliotti, Silvana Jachino, Romano Calò e numerosissimi altri.

Intervista breve. Anche « Alexandrowna », il grande film di produzione Continental, che, è già molto avanti nella sua lavorazione. Sotto la intelligente direzione di Alessandro Bla-

Intanto, sempre per rimanere nel campo musicale-cinematogra-

ficato non dimenticheremo e Alexandrowna, anch'esso film musicale di produzione Elettromusica, il nuovo intelligente gruppo industriale che vuole ridare a Torino l'antico posto avuto ai tempi del mutuo nella industria cinematografica nazionale. Essa, come è noto, ha come supervisore Luigi Bonelli e come direttore Domenico Valinotti e Mattia Pignotti. Tra i principali interpreti vanno ricordati la polacca Maria Wronska (e, qui, da qualcuno si sussurra: perché non si è scelta una cantante italiana? che forse l'Italia ha bisogno di cantanti straniere?) il baritone Alessandro Ziliotti, Silvana Jachino, Romano Calò e numerosissimi altri.

Intervista breve. Anche « Alexandrowna », il grande film di produzione Continental, che, è già molto avanti nella sua lavorazione. Sotto la intelligente direzione di Alessandro Bla-

Intanto, sempre per rimanere nel campo musicale-cinematogra-

ficato non dimenticheremo e Alexandrowna, anch'esso film musicale di produzione Elettromusica, il nuovo intelligente gruppo industriale che vuole ridare a Torino l'antico posto avuto ai tempi del mutuo nella industria cinematografica nazionale. Essa, come è noto, ha come supervisore Luigi Bonelli e come direttore Domenico Valinotti e Mattia Pignotti. Tra i principali interpreti vanno ricordati la polacca Maria Wronska (e, qui, da qualcuno si sussurra: perché non si è scelta una cantante italiana? che forse l'Italia ha bisogno di cantanti straniere?) il baritone Alessandro Ziliotti, Silvana Jachino, Romano Calò e numerosissimi altri.

Intervista breve. Anche « Alexandrowna », il grande film di produzione Continental, che, è già molto avanti nella sua lavorazione. Sotto la intelligente direzione di Alessandro Bla-

Intanto, sempre per rimanere nel campo musicale-cinematogra-

ficato non dimenticheremo e Alexandrowna, anch'esso film musicale di produzione Elettromusica, il nuovo intelligente gruppo industriale che vuole ridare a Torino l'antico posto avuto ai tempi del mutuo nella industria cinematografica nazionale. Essa, come è noto, ha come supervisore Luigi Bonelli e come direttore Domenico Valinotti e Mattia Pignotti. Tra i principali interpreti vanno ricordati la polacca Maria Wronska (e, qui, da qualcuno si sussurra: perché non si è scelta una cantante italiana? che forse l'Italia ha bisogno di cantanti straniere?) il baritone Alessandro Ziliotti, Silvana Jachino, Romano Calò e numerosissimi altri.

Intervista breve. Anche « Alexandrowna », il grande film di produzione Continental, che, è già molto avanti nella sua lavorazione. Sotto la intelligente direzione di Alessandro Bla-

Intanto, sempre per rimanere nel campo musicale-cinematogra-

ficato non dimenticheremo e Alexandrowna, anch'esso film musicale di produzione Elettromusica, il nuovo intelligente gruppo industriale che vuole ridare a Torino l'antico posto avuto ai tempi del mutuo nella industria cinematografica nazionale. Essa, come è noto, ha come supervisore Luigi Bonelli e come direttore Domenico Valinotti e Mattia Pignotti. Tra i principali interpreti vanno ricordati la polacca Maria Wronska (e, qui, da qualcuno si sussurra: perché non si è scelta una cantante italiana? che forse l'Italia ha bisogno di cantanti







# Portenone

## Riunione mandamentale dei rivenditori ambulanti

Con l'intervento del presidente provinciale della categoria e del delegato provinciale, nel salone del dopolavoro comunale in piazza del Comune, l'ammunizione di Portenone ha convocato una riunione dei rivenditori ambulanti della città e dei comuni del Mandamento intervenuti numerosissimi. Aperta la riunione con il saluto al Duce, il presidente provinciale ha ampliato illustrato gli scopi ed il funzionamento della categoria di assistenza ai rivenditori ambulanti, che non solo hanno l'obbligo di vendere senza indugio ed a svolgere l'attività di propaganda e di persuasione verso i colleghi assenti in città soprattutto dei notevoli benefici e garanzie che essa offre a questa modesta, ma benemerita categoria di lavoratori.

Suocessivamente il delegato provinciale ha fatto la più ampia spiegazione sulla nuova legge di disciplina del commercio ed ha aperto la discussione svolta veramente pratica e proficua ed alla quale hanno partecipato parecchi degli intervenuti.

L'umanità svolta in un'atmosfera di vivo cameratismo ha avuto termine con un entusiastico saluto al Fondatore dell'Opera.

## Il nuovo orario ferroviario

Pubblichiamo il nuovo orario ferroviario andato in vigore con il 15 maggio.

Arrivi da Udine: 1.18; 3.33; 6.15; 7.25; 9.40; 12.5; 15.53; 18.16; 20.53. Partenze per Venezia: 1.10; 3.34; 6.18; 7.26; 9.42; 12.6; 15.54; 18.18; 20.56.

Arrivi da Venezia: 1.44; 6.12; 8.22; 10.15; 11.58; 13.15; 15.22; 17.20; 23.27. Partenze per Udine: 1.45; 6.14; 8.28; 10.16; 12; 15.17; 18.25; 21.32; 23.28.

## L'orario dei negozi per domani

La delegazione mandamentale fascista dei commercianti "munica che domani giovedì 18, festa della Ascensione, i negozi di Portenone e della zona rimarranno chiusi nel pomeriggio, ad eccezione delle pasticcerie e delle rivendite di frutta e verdura.

## Chiusura del primo corso di cultura sindacale

Presso la sede della delegazione di zona lavoratori dell'industria, si sono raccolti sabato scorso tutti gli iscritti per assistere all'ultima lezione del primo corso di cultura sindacale tenuto dal camerata avv. Imperatori.

Prima della lezione, il camerata Lorenzini ha riepilogato gli istruttori per la corresponsabilità e valida collaborazione data all'evoluzione spirituale dei lavoratori, facendo risaltare la grande utilità dei corsi che hanno vivamente interessato tutti gli iscritti che parteciperanno in numero maggiore alle lezioni del secondo corso.

Terminata la bella lezione del camerata avv. Imperatori che è stato molto applaudito, ha parlato l'ispettore Federale che ha esaltato l'opera che il Regime svolge a favore delle categorie lavoratrici alle quali il Duce ha sempre rivolto la massima attenzione.

## Al Dopolavoro nautico

Ecco il programma allestito dal Dopolavoro Nautico per la prossima estate. Sulle ridenti rive del lago della Burda avranno luogo le seguenti manifestazioni:

Nuoto: 9 luglio: 11. gimkana di nuoto; 20 luglio: gara della Gil e 28 coppa del Lago; 6 agosto: gare sociali; 20 agosto: 2a giostra a coppia.

## L'infortunio di un elettricista

L'elettricista Luigi Bresin di San Vito, di 47 anni, è stato della ditta Fumagalli, Terzani, discendendo dalle scale di un appartamento dove era stato a riparare un impianto elettrico scivolava, ruotando all'indietro, di parecchi scalini. Ripartiva una contusione alla regione scapolare sinistra che guarirà in una settimana circa.

## Arrestati per furto

Al dott. Tonello, medico del Comune di Castions di Zoppola, noti che vennero rubati nella sua abitazione due tappeti, alcuni indumenti di vestiario ed una bicicletta, per un valore di circa 3400 lire.

## Beneficenza

Per onorare la memoria della condiscente Maria Zaccari, che fu seguita da un figlio, la beneficenza L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza.

## Beneficenza

Per onorare la memoria della condiscente Maria Zaccari, che fu seguita da un figlio, la beneficenza L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza.

## Beneficenza

Per onorare la memoria della condiscente Maria Zaccari, che fu seguita da un figlio, la beneficenza L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza.

## Beneficenza

Per onorare la memoria della condiscente Maria Zaccari, che fu seguita da un figlio, la beneficenza L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza. L. 600 si è costituita in un comitato di beneficenza.

## PRAVISDOMINI

Lotta antituberculare. Anche qui la commissione incaricata per la raccolta dei doni proscaccia beneficenza, diede favorevoli risultati nei numerosi offerte dimostrando così che anche la popolazione di questo piccolo centro interpreta il suo valore patriottico di questa nobile campagna.

## CORDERONS

Incidente motociclistico. L'altro giorno percorrevano le vie del paese i fratelli Cozzarin su una vecchia motocicletta. Giunti alla svolta pericolosa della strada Regia Margherita in Romansi i due fratelli, troppo arditi, per uno scarto della ruota anteriore andarono a sbattere contro una porta ribaltata.

## Il nuovo orario ferroviario

Pubblichiamo il nuovo orario ferroviario andato in vigore con il 15 maggio.

Arrivi da Udine: 1.18; 3.33; 6.15; 7.25; 9.40; 12.5; 15.53; 18.16; 20.53. Partenze per Venezia: 1.10; 3.34; 6.18; 7.26; 9.42; 12.6; 15.54; 18.18; 20.56.

## Dopo la giornata dell'Esercito

Il Comandante del Presidio ha diretto al Segretario politico la seguente lettera:

«A nome mio, degli ufficiali e fanti del 71. Reggimento fanteria, e dei V. E. autorità, privati ed onesti cittadini, il più sentito ringraziamento per l'offerta del vino in occasione della «Giornata celebrativa dell'Esercito».

## Elogio del Comandante del Presidio

Il Comandante del Presidio, Colonnello cav. uff. Luigino Palazzeschi, ha espresso al Comandante della G.I.L. di Sacile, il suo vivo elogio, per il superbo comportamento dei reparti della G.I.L. allo sfilamento del giorno 9 maggio.

## Saldo bozzoli 1938

Il Consorzio Agrario Cooperativo di Sacile ricorda ai produttori di bozzoli che la Cassa di Risparmio di Udine, a partire da lunedì 22 corrente nelle ore d'ufficio di ciascuno giorno, escluso il pomeriggio del sabato, procederà, verso esibizione della relativa bolletta di consegna, al pagamento del saldo dei bozzoli della campagna 1938 annua.

## Al Monte di credito

La Gazzetta Ufficiale pubblica che il cav. Ruggero Fabio e Giovanni Battista De Carlo sono nominati rispettivamente presidente e vice presidente del Consiglio di Amministrazione del Monte di Credito di Sacile per la durata stabilita nello statuto di detta Azienda e con effetto della data di pubblicazione del provvedimento.

## La giornata del soldato

La encomiabile iniziativa del Dopolavoro per la celebrazione della «festa del soldato» ha trovato piena adesione da parte della cittadinanza. Suggestive sono risultate le manifestazioni. Riusciti il raduno nei locali del Dopolavoro, dove, alla presenza del Commissario Prefettizio, del Segretario Politico, del Comandante del Presidio, e di tutte le altre autorità, dopo che il vice presidente ebbe dette brevi parole, hanno echeggiato gli inni patriottici cantati dai soldati e dalle scolaresche. Il Fascio ha fatto distribuire poi vino e dolci a profusione.

## S. GIORGIO DI NOG.

Nel gruppo Artiglieri. Il Comandante del Gruppo Artiglieri d'Italia avverte nuovamente tutti gli iscritti richiamati di provvedere al ritiro della tessera del partito.

## Il raduno dei marinai

Il Comandante del Gruppo Marinai d'Italia, avverte tutti gli iscritti e loro congiunti desiderosi di partecipare al 1. raduno nazionale che avrà luogo a Roma il 10 giugno p.v. di voler provvedere al versamento della quota entro il 18 maggio, ultimo termine.

## Pro Pesce antituberculare

Per la Pesca di beneficenza, che si terranno in cinque capoluoghi della Provincia, a favore della campagna nazionale antituberculare, sono state raccolte numerose offerte.

## Funerari Tommasella

Nel pomeriggio di ieri l'altro seguirono i funerali del compianto Pietro Tommasella, spensosi a soli 44 anni dopo breve malattia lasciando nel più profondo dolore la moglie e 4 teneri figli.

## BUDOLIA

Conferenza. Il dott. Giorgio Lo Greco ha tenuto nel salone del Dopolavoro la preannunciata conferenza sulla IX campagna antituberculare e la diagnosi precoce. L'oratore è stato vivamente applaudito.

## Polcenigo

In appello. Si è svolto al Tribunale di Portenone, in sede di appello, il processo a carico dei fratelli Sante Rosa e Maddalena Scussat, di San Giovanni di Polcenigo, imputati del reato di lesioni ai danni di Rosa Andrea, nonché il processo contro Rosa Andrea imputata del reato di percosse ai danni delle sorelle Scussat.

## Palmanova

La giornata del soldato. La encomiabile iniziativa del Dopolavoro per la celebrazione della «festa del soldato» ha trovato piena adesione da parte della cittadinanza. Suggestive sono risultate le manifestazioni. Riusciti il raduno nei locali del Dopolavoro, dove, alla presenza del Commissario Prefettizio, del Segretario Politico, del Comandante del Presidio, e di tutte le altre autorità, dopo che il vice presidente ebbe dette brevi parole, hanno echeggiato gli inni patriottici cantati dai soldati e dalle scolaresche. Il Fascio ha fatto distribuire poi vino e dolci a profusione.

## S. GIORGIO DI NOG.

Nel gruppo Artiglieri. Il Comandante del Gruppo Artiglieri d'Italia avverte nuovamente tutti gli iscritti richiamati di provvedere al ritiro della tessera del partito.

## Il raduno dei marinai

Il Comandante del Gruppo Marinai d'Italia, avverte tutti gli iscritti e loro congiunti desiderosi di partecipare al 1. raduno nazionale che avrà luogo a Roma il 10 giugno p.v. di voler provvedere al versamento della quota entro il 18 maggio, ultimo termine.

## Pro Pesca antituberculare

Per la Pesca di beneficenza, che si terranno in cinque capoluoghi della Provincia, a favore della campagna nazionale antituberculare, sono state raccolte numerose offerte.

## Propaganda apistica

A cura della Società apistica friulana e dell'ispettorato provinciale dell'Agricoltura saranno tenute, nei giorni e località sottoseguate, delle lezioni teorico-pratiche di apicoltura:

Giovedì 18 maggio riunione alle ore 9,30 a Palazzetto dello Stella presso il Papirio del sig. Romano Tomello.

Giovedì 18 maggio riunione alle ore 14 a Forzi di Sopra presso il Municipio.

Sabato 20 maggio riunione alle ore 9,30 ad Ovaro presso il Municipio.

Domenica 21 maggio riunione alle ore 10 a Forzi di Sopra presso il Municipio.

Martedì 23 maggio riunione alle ore 9 a Zappalà presso la Chiesa parrocchiale.

Giovedì 25 maggio riunione alle ore 9 a Zappalà presso la Chiesa parrocchiale.

Domenica 28 maggio riunione alle ore 10 a Rezia presso il Municipio.

Martedì 30 maggio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 1. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 3. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 5. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 7. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 9. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 11. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 13. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 15. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 17. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 19. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 21. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 23. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 25. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 27. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 29. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 31. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 3. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 5. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 7. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 9. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 11. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 13. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 15. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 17. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 19. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 21. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 23. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 25. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 27. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 29. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 31. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 2. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 4. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 6. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 8. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 10. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 12. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 14. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 16. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 18. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 20. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 22. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 24. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 26. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 28. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 30. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 1. settembre riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 3. settembre riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

## Propaganda apistica

A cura della Società apistica friulana e dell'ispettorato provinciale dell'Agricoltura saranno tenute, nei giorni e località sottoseguate, delle lezioni teorico-pratiche di apicoltura:

Giovedì 18 maggio riunione alle ore 9,30 a Palazzetto dello Stella presso il Papirio del sig. Romano Tomello.

Giovedì 18 maggio riunione alle ore 14 a Forzi di Sopra presso il Municipio.

Sabato 20 maggio riunione alle ore 9,30 ad Ovaro presso il Municipio.

Domenica 21 maggio riunione alle ore 10 a Forzi di Sopra presso il Municipio.

Martedì 23 maggio riunione alle ore 9 a Zappalà presso la Chiesa parrocchiale.

Giovedì 25 maggio riunione alle ore 9 a Zappalà presso la Chiesa parrocchiale.

Domenica 28 maggio riunione alle ore 10 a Rezia presso il Municipio.

Martedì 30 maggio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 1. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 3. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 5. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 7. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 9. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 11. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 13. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 15. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 17. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 19. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 21. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 23. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 25. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 27. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 29. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 31. giugno riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 3. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 5. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 7. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 9. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 11. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 13. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 15. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 17. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 19. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 21. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 23. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 25. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 27. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 29. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 31. luglio riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 2. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 4. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 6. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 8. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 10. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 12. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 14. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 16. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 18. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 20. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 22. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 24. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 26. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 28. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 30. agosto riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Giovedì 1. settembre riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

Sabato 3. settembre riunione alle ore 9 a Chiusaforte presso il Municipio.

## S. DANIELE

Orario dei negozi per domani

Domenica, giorno della Ascensione, i negozi terranno chiusi nel pomeriggio.

## Stato Civile

Movimento demografico della popolazione nella settimana del 8 al 14 maggio. Nati vivi: 2 appartenti ad altri Comuni; morti: nessuno; pubblicazioni di matrimonio: nessuna; matrimoni: trascritti: 1.

## Cade dalla bicicletta

Gerardo Tosoni di Giovanni di 33 anni, da Vito d'Asio, è caduto dalla bicicletta producendosi le lussure di una gamba sinistra. È stato ricoverato nel nostro Ospedale e giudicato guaribile in 20 giorni.

## MARTIGNACCO

Attività della G.I.L. femminile



